

Методические рекомендации по проведению игры-конкурса «Лукоморье»

Место действия пушкинских сказок – Древняя Русь. Поэт с большой любовью описывает жилище и его убранство, одежду, снаряжение воинов, что и создаёт неповторимый образ этих сказок. Также Александр Сергеевич в своих сказках использовал разные приёмы, которые позволили приблизить литературный текст к русской народной сказке и более красочно описать жизнь того времени: быт людей, характеры героев, их поступки.

А.С. Пушкин всегда восхищался русскими сказками, потому что язык их простой, разговорный, наполнен разными эпитетами. И в своих сказках Александр Сергеевич использовал такие эпитеты.

Он использовал и устаревшие слова (*архаизмы и историзмы*) для воссоздания быта и языкового колорита русской старины, а также, чтобы показать разнообразие и богатство народного поэтического творчества.

Темы игры-конкурса «Лукоморье-2025»

1-2, 3-4 и 5-6 классы – «Сказки А.С. Пушкина»

7-10 классы – «Сказки А.С. Пушкина как энциклопедия»

Список сказок:

«Сказка о золотом петушке»

«Сказка о золотой рыбке»

«Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»

«Сказка о царе Салтане»

«Сказка о попе и о его работнике Балде»

Для каждой возрастной категории есть свои особенности подготовки, но общая рекомендация для всех участников – **читать эти сказки лучше вслух**, тогда вы почувствуете красивый язык текстов и смысл слов, которые нужно знать и понимать.

1-2 и 3-4 классы

Необходимо обратить внимание не только на сюжет сказок, характеристику героев, но и на устаревшие слова, которые встречаются в сказках А. С. Пушкина – они передают колорит сказочной жизни Древней Руси.

5-6 классы

Кроме сюжетов сказок и характеристики героев следует обратить внимание на значения устаревших слов в текстах, на крылатые слова и выражения.

7-10 классы

Сюжеты сказок и героев участники, конечно, знают. Но игра называется «Сказки А.С. Пушкина как энциклопедия», поэтому нужно посмотреть значение устаревших слов, пословицы, крылатые выражения. А ещё многие слова в текстах сказок дают возможность рассказать о традициях и культуре Древней Руси, которые с такой любовью описывает автор или отсылает к ним, предполагая, что читатели о них знают. Здесь потребуется кругозор и логическое мышление, поэтому участникам придется хорошо подумать, но это будет очень интересно!

Приглашаем всех в путешествие в мир сказок А.С. Пушкина!